



# ENERGETICKÉ SVIEČKY

Energetické sviečky sú sviečky, ktoré pri horení pôsobia na svoje okolie. Hovoríme, že sviečky pôsobia určitými kvalitami – energiami. Čo to spôsobuje a ako to funguje?

Vytvorenie sviečok bolo reakciou na výzvu vesmíru a ponúknutou možnosťou. Bolo treba vytvoriť takýto produkt. Začali sme počúvať to, čo sa nedá vysloviť, ale čo vás naplní neurčitým pocitom, že je treba niečo spraviť, niečo zmeniť, skrátka, že váš život sa mení. Po úvodnom boji a váhaní sme prestali ísť proti tomuto pocitu, poddali sa mu, nechali sa ním viesť. Prišli veľké zmeny. Zmeny v zamestnaní, zmeny v partnerskom a rodinnom živote. Prišlo učenie a prišiel čas dokázať, že to myslíme vážne a nedáme sa odradiť neúspechmi, uveríme vesmíru a začneme sa rozpomínať na to, čo sme sami niekedy naplánovali a teraz mali realizovať. Začalo to vznikom energetických sviečok. Hovoríme, že pre výsledný efekt z horenia sviečky sú dôležité štyri momenty.

Prvým je samotné telo sviečky. Energetické sviečky nie sú obyčajné sviečky. Sú vytvorené z kvalitných materiálov aby sa dali prefarbiť cez celý svoj objem. Potrebovali sme vytvoriť sviečku, ktorá by dobre prenášala vlastnosti jej určené. Na trhu sme takúto nenašli a tak postupne vznikla úplne nová sviečka. Pri jej tvorbe okrem parafínu bolo treba použiť aj kvalitné farby a knôt. Strojovo sa takáto sviečka vytvoriť nedá. Každá sviečka má priradenú svoju farbu a svoj znak. Znakoch prichádzali rôznymi spôsobmi. Niekedy to bolo v sne, inokedy vo chvíľach hlbokého zamyslenia, pri meditácii a niekedy akoby náhodne, napríklad spozorované ako časť výplne dverí, ktorá pri určitom pohľade vytvárala znak.

Ďalšou dôležitou vecou je maľovanie sviečok. Sviečky zatiaľ maľujú traja ľudia a ako to vnímame, nemôžu maľovať hocikedy. Aby výsledok bol dobrý musia byť v určitom naladení. Ak nie sú, sviečky sa maľovať nedajú aj keby veľmi chceli. Nakoniec tou najdôležitejšou vecou je zabezpečiť aby sviečky fungovali. Ľudia sa často pýtajú ako sviečky fungujú. Niekedy máme chuť zatvárať sa múdro a niečo moderného vymyslieť, napríklad, že denne nad sviečkami meditujeme a nabíjame ich energiou. Pravdou však je, že jediné čo vieme je, že sviečka je ručne vyrobená z kvalitných materiálov, každá má svoju farbu a svoj znak cez ktorý pôsobí. Sviečky však pôsobia rôzne. Ľudia sú rôzni, miesta na ktorých pôsobia sú rôzne, situácie a problémy sú rôzne.

Myslíme si, že sviečky majú svoju vlastnú inteligenciu, ktorou dokážu pôsobiť tak ako je treba. Presný mechanizmus nehľa-

dáme a asi by sme ho ani nenašli. Sviečky pomáhajú ľuďom, sú spokojní, cítíme, že sa realizujeme, že robíme čo máme, máme pocit šťastia a to predsa stačí.

## ARCHANJELSKÉ SVIEČKY A SVIEČKY NA NEBO VZATÝCH MAJSTROV.

Sú pre ľudí najznámejšie. Každý pozná archanjela Michaela, Rafaela, Gabriela, Uriela, ktorý vystupujú v náboženstvách na celom svete. Aj ďalší archanjeli sú známi aj keď v rôznych kultúrach môžu mať iné mená. Takisto každý už počul meno Saint Germain alebo El Morija. Súto mená na nebo vzatých majstrov. Kedysi žili na Zemi a možno ešte stále žijú.

“Sme archanjelská a majstrovská sviečka. Boli sme navrhnuté a vyrobené tak, aby sme zastupovali energie archanjelov a majstrov tu na Zemi. Nie sme obyčajné sviečky a musíme ťa upozorniť, že ak chceš sviečku na okrasu, ktorá bude štandardne horieť, kúp si radšej obyčajnú sviečku a ušetríš si peniaze a rozčarovanie. My totiž môžeme horieť rôzne a priniesť aj pár krásnych prekvapení do života.

sme sestry, narodili sme sa v roku 2008 a 2009, s váhou 650 g a dĺžkou 19 cm, už v takomto mladom veku máme jedna 23 a druhá 21 detičiek

máme rôzne farby podľa rôznych energií, ktoré pôsobia rôzne

človek, ktorý nás zapáli je vždy iný

prostredie, v ktorom horíme je vždy iné

plameň, ktorým horíme má rôznu výšku, farbu, tvar

horíme spôsobom dovnútra a to aj niekoľko centimetrov, ale nie vždy

dĺžka horenia závisí od intenzity pôsobenia

sme ručne vyrobené a prefarbené cez celý objem, aby sme



vydržali energie, ktoré cez nás prúdia

počas horenia spaľujeme homogenizovanú negatívnu energiu

najradšej pracujeme v jednom čase na jednom probléme samé, alebo s tými našimi rodinnými príslušníkmi, s ktorými sa podporujeme

ak sú energie príliš silné, môžeme dokonca prasknúť

naše telo sa počas horenia tvaruje podľa toho, čo ti chceme povedať

naš vosk môže niekedy počas horenia aj vytiecť

knôť sa môže počas horenia rozdeliť a horieť v rôznych tvaroch

keď horíme blízko seba dve a citíme to tak, môže sa vosk preliať z jednej do druhej

ak je to treba môžeme plameň stíšiť alebo úplne zhasnúť

môže sa v nás vytvoriť dutina, neboj sa, energia sa stabilizuje a znovu sa vyplníme

najradšej sme, keď na naše zapálenie použiješ iný spôsob ako zápalku, duchovné bytosti nemajú radi síru, ideálna doba nášho horenia je 3 - 4 hodiny

keď nás chceš zhasiť nesfukuj nás, môžeš zakryť plameň, zamedziť tak prístupu vzduchu a my zhasneme, dobre si vyvetraj priestor, v ktorom sme horeli

pred každým zapálením prosím skrát' náš knôť, inak napadá do vosku a znečistí ho, potom môžeme zbytočne dymiť

ak máme pomáhať, musíme dymiť, vieme, že ti pri tom zadymíme dom, môžeš si však vždy vybrať, či chceš s nami pracovať, my sme s tebou ochotné pracovať vždy, nenechaj nás horieť dlho v spálni počas spánku, ak tak na nejaký čas a potom dobre vyvetraj

pri horení sa môže na konci knôtu vytvoriť „bambulka“, zhasni nás, nechaj stuhnúť vosk, odstrihni knôť, opláchni ho pod tečúcou vodou a zahod', znovu nás môžeš zapáliť

moc sa nás pri horení nedotýkaj, všetky zmeny, čo sa s nami dejú sú prejavom pôsobenia archanjelov a majstrov

Ak sa ti niekedy nepáčieme nehnevaj sa na nás, našim cieľom je

ti pomáhať, prejavmi horenia s tebou komunikujem, tvoja archanjelská a majstrovská sviečka”.

### SVETELNÁ SADA

Vedeli sme, že príde niečo nové ale nevedeli sme čo. Veci začali do seba zapadať a svetelná sada sa začala tvoriť. Tento proces stále pokračuje a citíme, že nejaký čas aj bude. Je úžasné ako sa začali informácie spájať a vznikala sviečka za sviečkou. Proces stále trvá, svetelné bytosti potrebujú aby sme sa viac a viac otvárali láske, a vedeli zachytiť ich posolstvo. Tamti hore nás začali spájať aby výsledok bol čo najlepší a pomohol čo najväčšiemu počtu ľudí. Sviečky svetelnej sady majú rozmer výška 19 a priemer 7 cm. Celý proces výroby, maľovania a kompletizácie sviečky sa deje v úzkom okruhu spriaznených duší. Je to zámerne. Cítili sme, že do tejto sviečky potrebujeme dostať niečo viac.

Na balenie sú použité trochu iné materiály. Každá sviečka má náramok z nerastov: kryštál, ruženín, citrín alebo ametyst. Náramky zosilňujú účinok sviečky a dajú sa nejaký čas po dohorení používať v nabitom stave. Okrem toho tieto prírodné materiály sprostredkovávajú kontakt s našom Zemou, posolstvo sviečky zase kontakt so svetelnými bytosťami a tak tu nastáva prepojenie Zem - sviečka = človek - Nebo a naopak.

### SLOVANSKÁ SADA

Pred časom sa k nám rôznymi cestami začali dostávať informácie o živote Slovanov, Slovenov. Začali sme stretávať ľudí, ktorí sa im venovali, počúvať hudbu s touto tematikou. Zo skúsenosti sme vedeli, že to nie je len tak, a že sa prebúdzajú nové energie. Postupne vnikli Lada, Živa, Perún, Svarog. Myslíme, že ďalšie budú nasledovať. Každá sviečka je dvojfarebná. Základom je biela farba. Druhá farba je vždy iná a nám sa spájala s charakterom určitej energie.

Sviečky vznikajú pod značkou „Dúhový bojovník“. „Dúhový bojovník“ je kolektív všetkých ľudí a svetelných bytostí, ktorí sa podieľajú na tomto spoločnom úsilí.

[www.duhovybojovnik.sk](http://www.duhovybojovnik.sk)

